

## Reprise galop 4

**Note : /20**

Nom : .....

LETTRES	FIGURES	Note	COMMENTAIRES
A	Entrée au trot assis.		
L	Passer au pas.		
X	Arrêt. Partir au trot assis.		
C	Prendre la piste à main gauche.		
HF	Diagonale au trot assis.		
AC	Serpentine de 3 boucles.		
R	Passer au pas.		
B	Partir au galop sur le pied droit.		
A	Cercle de 20 mètres de diamètre.		
V	Passer au trot.		
E	Passer au pas.		
SR	2 demi-cercles inversés.		
M	Départ au galop sur le pied gauche.		
C	Cercle de 20 mètres de diamètre.		
H	Passer au trot.		
S	Passer au pas.		
E	Doubler.		
X	Arrêt. Départ au pas.		
B	Prendre la piste à main droite.		
PF	Chasser les hanches vers l'intérieur.		
F	Départ au trot.		
A	Doubler.		
X	Arrêt progressif.		

### NOTES D'ENSEMBLE

<b>S'Equilibrer</b>	Stabilité du cavalier (positionnement et fonctionnement du cavalier).	/10
	Stabilité de l'attitude.	/10
	<b>Total</b>	<b>/20</b>
<b>Avancer</b>	Régularité. Activité. transitions sans heurts.	/20
	<b>Total</b>	<b>/20</b>
	<b>Total "Notes d'Ensemble"</b>	
<b>Tourner</b>	Précision du tracé.	/20
	<b>Total</b>	<b>/20</b>
	<b>Total "Notes d'Ensemble"</b>	
Le candidat est déclaré admis, s'il obtient <b>la moyenne à chaque total</b> (total "reprise" + total "s'équilibrer" + total "avancer" + total "tourner").		
<b>Total "Reprise" :</b>		<b>/200</b>
<b>Total "Notes d'Ensemble" :</b>		<b>/60</b>
<b>Total Général :</b>		<b>/260</b>